



ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSORA: PEDAGOGA RITA SCHUSTER

TURMA: EJA ETAPA II

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA – MATEMÁTICA – ESTUDOS DA SOCIEDADE E DA NATUREZA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 15 a 26 de junho de 2020.

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas. No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar. Todas as atividades devem ser realizadas no **caderno**.

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	OUVIR O AUDIO OU VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR. ASSISTIR A VIDEOAULA:
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LÍNGUA PORTUGUESA: DIFERENTES TIPOS DE TEXTO; PRODUÇÃO DE PALAVRAS E FRASES; IDENTIDADE CULTURAL (PALAVRAS DE ORIGEM AFRICANA DA LÍNGUA PORTUGUESA); SEGMENTAÇÃO DE PALAVRAS; ORTOGRAFIA: SONS NASAIS – VOGAIS, TIL, M e N. ➤ MATEMÁTICA: SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL, CLASSE DAS UNIDADES SIMPLES (ORDEM DAS UNIDADES, ORDEM DAS DEZENAS, E ORDEM DAS CENTENAS), UTILIZAÇÃO DOS NÚMEROS EM DIFERENTES CONTEXTOS, EXPLICAÇÃO DA ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO, EPIS (EQUIPAMENTOS DE PROTEÇÃO INDIVIDUAL) E OS VÁRIOS TIPOS DE RELÓGIOS: SOL, ÁGUA, AMPULHETA, ANALÓGICO E DIGITAL. ➤ ESTUDO DA SOCIEDADE E DA NATUREZA. A MATÉRIA PRIMA E O CAMPO, A CIDADE E O CAMPO: APROXIMAÇÕES E DIFERENÇAS. PROMOÇÃO DE SAÚDE.

<p>PARA QUE ESTUDAR CONTEÚDOS? VAMOS ESTES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • LER E INTERPRETAR DIFERENTES TIPOS DE TEXTOS. • RECONHECER PALAVRAS DE ORIGEM AFRICANA DA LÍNGUA PORTUGUESA. • LER E ESCREVER CORRETAMENTE AS PALAVRAS. • UTILIZAR OS NÚMEROS EM DIFERENTES CONTEXTOS. • RESOLVER ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO. • RECONHECER EQUIPAMENTOS DE PROTEÇÃO INDIVIDUAL. • IDENTIFICAR OS VÁRIOS TIPOS DE RELÓGIOS. • ENTENDER O QUE É MATÉRIA - PRIMA. • IDENTIFICAR OS TIPOS DE MATÉRIA – PRIMA. • COMPREENDER A RELAÇÃO ENTRE O CAMPO E A CIDADE (APROXIMAÇÕES E DIFERENÇAS). • ENTENDER A IDENTIFICAR ALGUNS CUIDADOS COM A SAÚDE.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ ORGANIZE SEUS ESTUDOS!! ❖ EM SEU CADERNO DE CASA COLOQUE A DATA EM QUE IRÁ REALIZAR AS ATIVIDADES. ❖ REALIZE AS ATIVIDADES COM ATENÇÃO E CAPRICHOS.
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ REALIZANDO AS LEITURAS PROPOSTAS; ❖ ESCREVENDO ESPONTANEAMENTE; ❖ IDENTIFICANDO E DIFERENCIANDO PALAVRAS ESCRITAS COM M, COM N E COM O ACENTO TIL; ❖ FAZENDO REPRESENTAÇÕES DAS PAISAGENS DO CAMPO E DA CIDADE ATRAVÉS DE DESENHOS; ❖ IDENTIFICANDO OSTIPOS DE RELÓGIOS; ❖ REALIZANDO ATIVIDADES DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO; ❖ RESOLUÇÕES DAS ATIVIDADES NO CADERNO

ASSISTA AS VÍDEOAULAS PELA TELEVISÃO CANAL 52 OU 53 TODOS OS DIAS:

19:00 horas às 19:45 / 19:45 horas às 20:30 / 20:30 horas às 21:00

Pelo Youtube

→ Digita: YouTube canal TV escola Curitiba →

quando abre a página, clica em vídeos, daí

aparece todos os vídeos disponibilizados.

INICIAR AULA FAZENDO O CABEÇALHO NO CADERNO.
ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.
ROLÂNDIA, 15 DE JUNHO DE 2020.

LÍNGUA PORTUGUESA

1- Leia o texto abaixo com atenção e complete corretamente com **M** ou **N**.

Américo Pisca-Pisca ti__ha o hábito de pôr defeito em todas as coisas. O mu__do para ele estava errado e a natureza só fazia asneiras.

– Asneiras, Américo?

– Pois e__tão?!... Aqui mes__o, neste po__ar, você te__ a prova disso. Ali está uma jabuticabeira enorme suste__ta__do frutas pequeninas, e lá adia__te vejo uma colossal abóbora presa ao caule duma pla__ta rasteira. Não era lógico que fosse justame__te o co__trário? Se as coisas tivesse__ que ser reorganizadas por mi__, eu trocava as bolas, passa__do as jabuticabas para a aboboreira e as abóboras para a jabuticabeira. Não te__ho razão?

Assi__ discorre__do, Américo provou que tudo estava errado e só ele era capaz de dispor com i__teligê__cia o mu__do.

–Mas o melhor – co__cluiu – não é pe__sar nisto e tirar u__a soneca à so__bra destas árvores, não acha?

E Pisca-Pisca, pisca-pisca__do que não acabava mais, estirou-se de papo para cima à so__bra da jabuticabeira.

Dor__iu. Dor__iu e so__hou. So__hou com o mu__do novo, refor__ado inteiri__ho pelas suas mãos. Uma beleza!

De repe__te, no melhor da festa, plaf! Uma jabuticaba caiu do galho e lhe acertou em cheio no nariz.

Américo desperta de u____ pulo; pisca, pisca; medita sobre o caso e reco__hece, a fi__al, que o mu__do não era tão mal feito assi____.

a) Quais palavras foram completadas com M? Copie: _____

b) Quais palavras foram completadas com N? Copie: _____

INICIAR AULA FAZENDO O CABEÇALHO NO CADERNO.
 ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO
 ROLÂNDIA, 16 DE JUNHO DE 2020.

MATEMÁTICA/LÍNGUA PORTUGUESA

O QUE É DEZENA?

WENIDARC CINTRA

O QUE É DEZENA?
 VOU AGORA FALAR
 CONTE DEVAGARINHO
 PARA NÃO ERRAR.
 CONTE ATÉ O DEZ
 AGORA, VOCÊ DEVE PARAR.

CONTE OS DEDOS,
 TAMPINHAS E BOTÕES.
 DESENHE PIPAS, BOLAS,
 LUAS E BALÕES,
 PICOLÉS, LÁPIS E COLAS.
 VOCÊ VAI APRENDER!
 O QUE É DEZENA?
 É FÁCIL ENTENDER!



⇒ 1) **DESCUBRA QUAIS SÃO OS NÚMEROS E ESCREVA:**

<table border="1"> <thead> <tr><th>D</th><th>U</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>10</td><td>5</td></tr> <tr><td>15</td><td></td></tr> </tbody> </table>	D	U	10	5	15		<table border="1"> <thead> <tr><th>D</th><th>U</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>10</td><td>3</td></tr> <tr><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	D	U	10	3			<table border="1"> <thead> <tr><th>D</th><th>U</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>10</td><td>6</td></tr> <tr><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	D	U	10	6			<table border="1"> <thead> <tr><th>D</th><th>U</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>10</td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	D	U	10	2			<table border="1"> <thead> <tr><th>D</th><th>U</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>10</td><td>1</td></tr> <tr><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	D	U	10	1			<table border="1"> <thead> <tr><th>D</th><th>U</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>10</td><td>4</td></tr> <tr><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	D	U	10	4		
D	U																																								
10	5																																								
15																																									
D	U																																								
10	3																																								
D	U																																								
10	6																																								
D	U																																								
10	2																																								
D	U																																								
10	1																																								
D	U																																								
10	4																																								
<table border="1"> <thead> <tr><th>D</th><th>U</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>10</td><td>7</td></tr> <tr><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	D	U	10	7			<table border="1"> <thead> <tr><th>D</th><th>U</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>10</td><td>8</td></tr> <tr><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	D	U	10	8			<table border="1"> <thead> <tr><th>D</th><th>U</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>10</td><td>9</td></tr> <tr><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	D	U	10	9			<table border="1"> <thead> <tr><th>D</th><th>U</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>10</td><td>0</td></tr> <tr><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	D	U	10	0			<table border="1"> <thead> <tr><th>D</th><th>U</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>10</td><td>1</td></tr> <tr><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	D	U	10	1			<table border="1"> <thead> <tr><th>D</th><th>U</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>10</td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	D	U	10	2		
D	U																																								
10	7																																								
D	U																																								
10	8																																								
D	U																																								
10	9																																								
D	U																																								
10	0																																								
D	U																																								
10	1																																								
D	U																																								
10	2																																								

⇒ 2) QUEM SOU EU?

A) 1 DEZENA E 5 UNIDADES, SOU O .

B) 1 DEZENA E 3 UNIDADES, SOU O .

C) 2 DEZENAS E 8 UNIDADES, SOU O .

D) 2 DEZENAS E 0 UNIDADES, SOU O .

E) 1 DEZENA E 2 UNIDADES, SOU O .



⇒ 3) EU COMEÇO, VOCÊ CONTINUA:

20 - 21

30

40

4) QUAIS SÃO AS PALAVRAS QUE RIMAM NO POEMA "O QUE É DEZENA?"

FALAR RIMOU COM _____ E _____

BOTÕES RIMOU COM _____.

BOLAS RIMOU COM _____.

APRENDER RIMOU COM _____.

INICIAR AULA FAZENDO O CABEÇALHO NO CADERNO.
ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO
ROLÂNDIA, 17 DE JUNHO DE 2020.

LÍNGUA PORTUGUESA

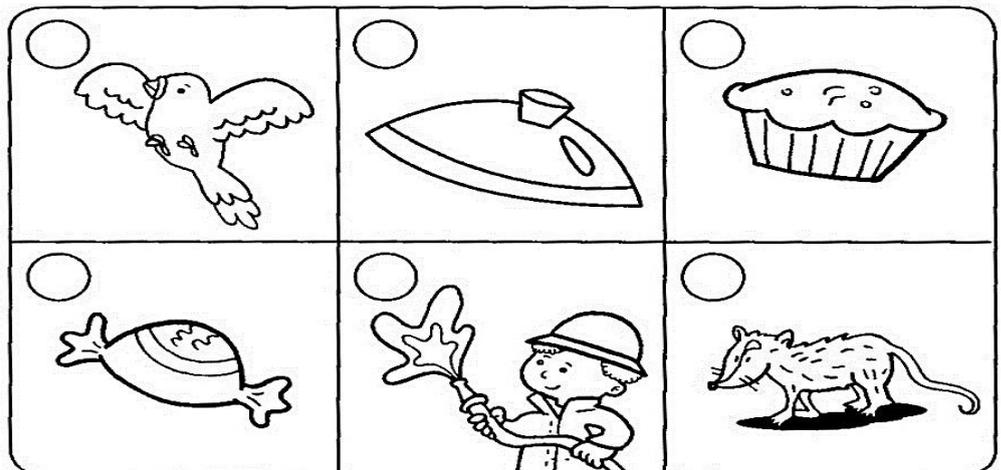
RELEMBRANDO!!!! SÓ USA A LETRA M ANTES DE P E B

1) Use m ou n.

ta ____ bor	li ____ po	ba ____ buzal
ba ____ co	ba ____ bolê	te ____ poral
sa ____ ba	mere ____ da	lo ____ bo
ca ____ po	lara ____ ja	mu ____ do

2) Leia as palavras e numere os desenhos de acordo com elas.

- ① gambá
- ② bombom
- ③ tampa
- ④ bombeiro
- ⑤ empada
- ⑥ pomba



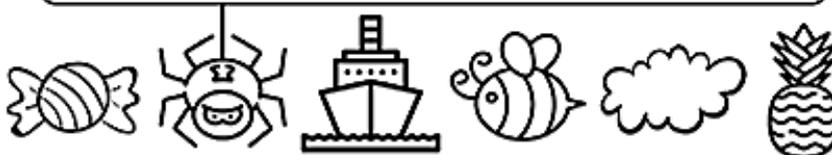
INICIAR AULA FAZENDO O CABEÇALHO NO CADERNO.
ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO
ROLÂNDIA, 18 DE JUNHO DE 2020.

ESTUDO DA SOCIEDADE E DA NATUREZA/LÍNGUA PORTUGUESA

BOA SAÚDE

Complete o enigma abaixo, colocando apenas as iniciais do nome de cada desenho e descubra a palavra que você vai precisar para completar o texto a seguir.

Dica: Essa palavra é uma fruta.



A _____ é muito rica em fibras. comer _____, ajuda melhorar a digestão e regular as funções do intestino. as fibras ainda atuam como uma espécie de esponja, que absorve o colesterol ruim do organismo e o elimina por meio das fezes.

Escolha comer a _____ entre as refeições pois, assim você também terá mais energia para o seu dia-dia.

INICIAR AULA FAZENDO O CABEÇALHO NO CADERNO.
ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.
ROLÂNDIA, 19 DE JUNHO DE 2020.

MATEMÁTICA/LÍNGUA PORTUGUESA

1- Mostre que você é craque e resolva os cálculos abaixo no caderno:

+ 8	
2	
4	
9	
5	
6	
7	
8	

- 7	
13	
14	
19	
17	
16	
15	
12	

+ 7	
8	
2	
9	
5	
3	
6	
10	

- 9	
13	
15	
18	
19	
17	
16	
14	

+ 5	
9	
6	
10	
5	
4	
7	
8	

- 6	
12	
15	
10	
11	
14	
13	
16	

LÍNGUA PORTUGUESA

1- A professora foi digitar a parlenda do macaco, mas a tecla de espaço não funcionou. Copie a parlenda no seu caderno dando o espaçamento correto nas palavras:

OMACACOFOIÀFEIRA,
NÃOSABIAOQUECOMPRAR.
COMPROUMACADEIRA
PRACOMADRESESENTAR.
ACOMADRESESENTOU.
ACADEIRAESCORREGOU.
COITADADACOMADRE,
FOIPARARNOCORREDOR.

2- Na Língua Portuguesa existem muitas palavras de origem africana, entre elas:

**samba - farofa - fubá - marimbondo - quiabo - moleque -
cochilar - caçula - muvuca - cachimbo**

- Encontre essas palavras no caça palavras a baixo.

L	A	M	U	V	U	C	A	C	B	S	L	P	D	T	A	T	O
U	S	T	R	Q	E	O	T	S	L	T	W	O	H	A	R	S	N
M	A	I	R	U	P	C	F	A	I	U	S	V	F	T	E	E	O
E	O	C	D	I	S	H	R	M	M	S	R	B	A	E	I	I	W
C	E	H	M	A	R	I	M	B	O	N	D	O	F	W	L	S	E
S	R	A	L	B	O	L	A	A	L	S	N	N	A	N	N	U	N
W	E	E	R	O	G	A	V	N	E	A	A	A	R	C	T	I	N
O	N	B	U	I	A	R	H	G	Q	H	E	G	O	E	A	S	E
L	D	E	A	N	W	O	E	E	U	N	O	R	F	A	F	T	E
C	N	D	N	A	L	L	E	E	E	O	H	C	A	Ç	U	L	A
L	T	C	O	I	L	C	N	D	S	O	T	O	E	D	B	L	F
A	A	D	E	H	G	C	A	C	H	I	M	B	O	E	A	A	S

INICIAR AULA FAZENDO O CABEÇALHO NO CADERNO.
 ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS
 ROLÂNDIA, 22 DE JUNHO DE 2020.

ESTUDO DA SOCIEDADE E DA NATUREZA/LÍNGUA PORTUGUESA

MATÉRIA - PRIMA

Matéria – prima é o produto natural usado para a fabricação de outros produtos, como o algodão, que na indústria vai ser transformado em fios, tecidos e roupas.



1 - RELACIONE OS PRODUTOS À SUA MATÉRIA-PRIMA:

- | | | | |
|-----|----------|-----|--------------------|
| (1) | COURO | () | QUEIJO, MANTEIGA |
| (2) | MADEIRA | () | CHOCOLATE, BOMBONS |
| (3) | BORRACHA | () | PÃO |
| (4) | UVA | () | ÓLEO |
| (5) | CACAU | () | SAPATOS, BOLSAS |
| (6) | AMENDOIM | () | MÓVEIS |
| (7) | TRIGO | () | VINHO |
| (8) | LEITE | () | PNEUS |

Matérias-primas são os materiais retirados da natureza ou produzidos no meio rural para serem transformados em mercadorias. Em vários casos, a matéria-prima em si pode ser diretamente utilizada pelo consumidor, como os vegetais e as frutas, pois não precisa ser transformada industrialmente.

2- Coloque 1 nos produtos naturais e 2 nos produtos industrializados:

goiaba		goiabada		manteiga	
carro		mesa		macarrão	
grãos de bico		biscoito		cenoura	

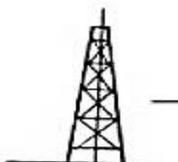
LIGUE CADA PRODUTO À SUA MATÉRIA-PRIMA.



Origem Vegetal



Origem Animal



Origem Mineral

LÍNGUA PORTUGUESA

LÂMPADA



VOGAL SEGUIDA DE M.

AM EM IM OM UM

Cum Em Im Om Um

am em im om um

am em im om um

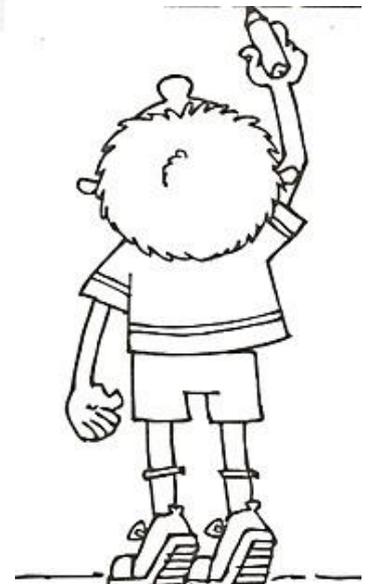
LÂMPADA

1- Pinte as letras K, W e Y. depois escreva as palavras que apareceram:

K	A	M	B	U	L	Â	N	C	I	A	K	W	Y
W	I	M	P	O	R	T	A	N	T	E	Y	K	W
T	E	M	P	E	R	A	T	U	R	A	K	Y	W
W	Y	K	W	Y	K	W	S	E	M	P	R	E	K
B	O	M	B	A	K	S	O	M	B	R	A	Y	K
K	A	M	P	A	R	O	Y	P	O	M	B	A	L

2- Coloque as palavras que você encontrou em ordem alfabética:

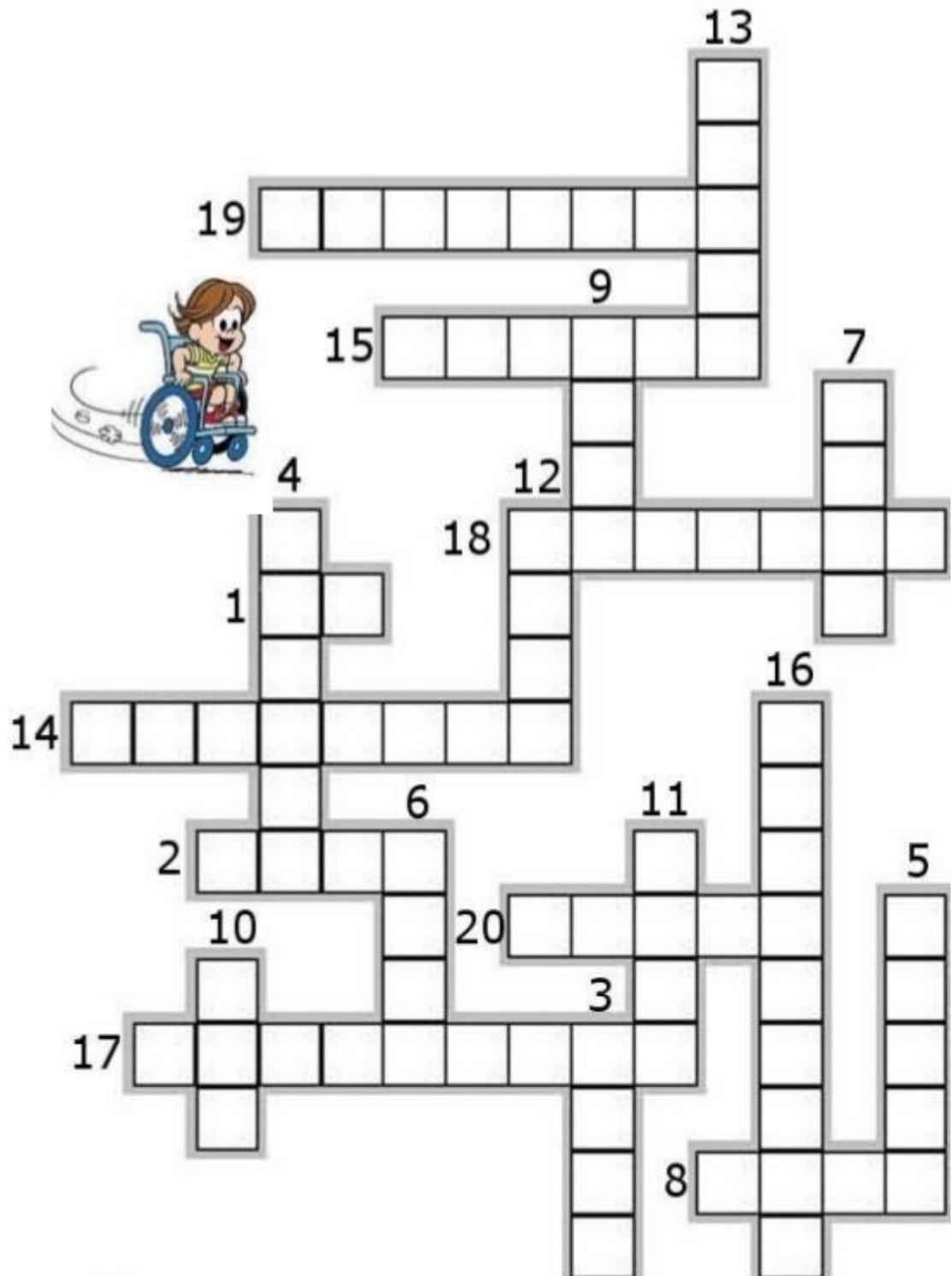
3- Escreva uma frase usando 2 palavras que você encontrou no diagrama:



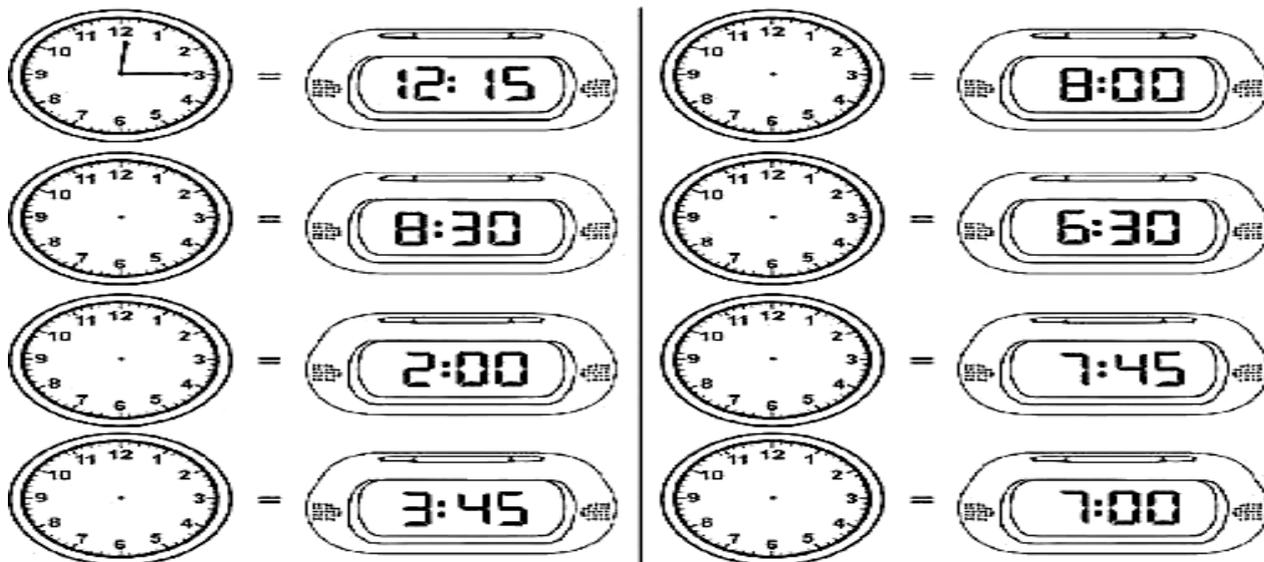
INICIAR AULA FAZENDO O CABEÇALHO NO CADERNO.
ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.
ROLÂNDIA, 23 DE JUNHO DE 2020.

MATEMÁTICALÍNGUA PORTUGUESA

1- Preencha a cruzadinha com o nome dos números indicados. Você pode apenas escrever os nomes dos números no seu caderno



2- De acordo com o relógio digital marque as horas no relógio de ponteiro:



LÍNGUA PORTUGUESA



USE O TIL (~) QUANDO NECESSÁRIO PARA ACENTUAR ÀS PALAVRAS.

CORAÇÕES

AMANHA

MANDIOCA

COMPUTADOR

LA

CINZEIRO

TALISMA

RA

CANTARAM

SABAO

CAPITAO

XAMPU

EMOÇÕES

MAO

EMPADA

LEOES

IRMAO

DIAMANTE

REQUEIJAO

DANÇA

CANTEIRO

VIOLOES

POLUIÇÃO

GANGORRA

ROMA

MAES

PATINS

GRAO

CHAO

BOMBOM

CONCLUINDO:

Sobre quais vogais o til é

utilizado? _____

INICIAR AULA FAZENDO O CABEÇALHO NO CADERNO.
ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.
ROLÂNDIA, 24 DE JUNHO DE 2020.

LÍNGUA PORTUGUESA

⇒ **LEIA O TEXTO ABAIXO E CIRCULE AS PALAVRAS COM**
ÃO:

JOÃO COMILÃO

ADRIANA FELISBINO

JOÃO É UM GAROTO COMILÃO.

PELA MANHÃ, COME BOLO E PÃO, NO
ALMOÇO, COME ARROZ, SALADA, BIFE E
FEIJÃO.

DE SOBREMESA, MAÇÃ E MELÃO. NO
LANCHE DA TARDE, BEBE VITAMINA DE BANANA,
COM LEITE E MAMÃO.

NO JANTAR, O MENINO PEDE BATATA
E MACARRÃO.

JOÃO, PRECISA DAR UM TEMPO, BRINCAR,
ESTUDAR, VER TELEVISÃO, SENÃO PODE DAR
INDIGESTÃO.



SOBRE O TEXTO:

⇒ **ESCOLHA TRÊS PARTES DO TEXTO E DESENHE-AS**
NOS QUADROS ABAIXO:

--	--	--

1. Copie as palavras e coloque o til sobre a vogal adequada.

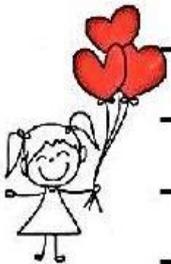
- | | | | | |
|----------|----------|------------|---------|-----------|
| a) maça | b) mamão | c) capitão | d) irma | e) íma |
| f) irmão | g) ana | h) chão | i) roma | j) pinhao |

2. Use o til, quando necessário.

Sou pequenininha
do tamanho de um botao,
carrego papai no bolso
e mamãe no coração



3. Copie o texto no espaço abaixo.





4. Retire do texto:

a) 05 substantivos comuns: _____

b) Duas palavras dissílabas: _____

c) Uma palavra trissílabas: _____

5. Relacione a 2ª coluna de acordo com a 1ª:

(1) Mamãe

(2) Papai

() Carrego no coração

() Carrego no bolso



INICIAR AULA FAZENDO O CABEÇALHO NO CADERNO.
ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO
ROLÂNDIA, 25 DE JUNHO DE 2020.

ESTUDO DA SOCIEDADE E DA NATUREZA/LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto abaixo com atenção:

DIFERENTES FORMAS DE VIVER



1- Depois de ler esse texto responda:

a) Você gosta mais do campo ou da cidade? Justifique.

b) Desenhe:

O CAMPO

A CIDADE

--	--

INICIAR AULA FAZENDO O CABEÇALHO NO CADERNO.
ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO
ROLÂNDIA, 26 DE JUNHO DE 2020.

MATEMÁTICA

1- Copie completando os quadrinhos com os numeros que faltam:

$8 + \square = 15$	$\square + 9 = 14$
$\square + 5 = 12$	$8 + \square = 15$
$7 + \square = 16$	$\square + 6 = 11$
$\square + 2 = 11$	$9 + \square = 12$
$3 + \square = 10$	$\square + 5 = 14$
$\square + 9 = 18$	$6 + \square = 16$
$8 + \square = 16$	$\square + 2 = 10$
$\square + 5 = 13$	$6 + \square = 13$
$8 + \square = 12$	$\square + 7 = 11$

2- NUMERE:

TIAGO AJUDA A NATUREZA
REGANDO OS VASINHOS DE
FLOR. PRESTE ATENÇÃO E
DESCUBRA A SEQUÊNCIA DOS
DESENHOS NUMERANDO-OS.



3- Complete com o antecessor e sucessor (**quem vem antes e quem vem depois**)

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19

ANTES		DEPOIS
	1	
	4	
	8	
	12	
	15	
	17	



